

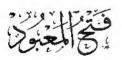
ساليد. فرُيح بن ص الح اليهالاك

> *ولاُرُ الْع*اجمةُ الديساض

# خقوق النشر محفوظة النشر محفوظة النشرة الأوك ١٤١٨

# وَلِرُ الْعَبِ مِنْ

المَمَلَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الْسَعُودِيَّةُ الْسَعُودِيَّةِ الْمَرالْبَرِيِّدِي 11001 الرَّمْ الْبَرِيِّدِي 11001 من 11010 هناكس 110102 هناكس 110102 من 1101





إن الحمد لله نستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا. من يهده الله فلا مضل له. ومن يضلل فلا هادي له. وأشهد أن لا إله إلا الله. وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم تسليها مزيداً. وبعد:

are recovered to a second

فاعلم - أخي المسلم - أنه نُقَل عن رسول الله على الأمر بوضع اليدين قبل الركبتين في أول ما يصل إلى الأرض من الإنسان في السجود. ونقل عنه أيضاً: أنه كان إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه. فالأول جاء من حديث أبي هريرة والثاني جاء من حديث واثل بن حجر رضي الله عنها. فالحديثان - كها ترى - متعارضان ومتضادان.

لهذا فقد تضاربت فيهما الأفهام وتباينت الأنظار بين فحول أهل العلم الفطاحلة الكبار واختلفوا فيهما اختلافاً شديداً يحير الأفكار.

حتى لقد قال الواقف على الحال: إن المقام من معارك الأنظار ومضايق الأفكار (١٠)! فقد تنازع أهل العلم في ذلك بعضهم صحح حديث أبي هريرة وترك العمل به. وضعف حديث أبي هريرة وعمل به وضعف وبعضهم عكس الأمر فصحح حديث أبي هريرة وعمل به وضعف حديث وائل وترك العمل به.

وبعضهم جوز الأمرين معاً على حد سواء.

<sup>(</sup>١) قال ذلك العلامة الشوكاني في نيل الأوطار (٢/ ٢٨٤).

لذا رأيت من المستحسن أن أطلع على كلام أهل العلم في درجة كلا الحديثين التهاساً للوقوف على الحقيقة الشرعية. فاستعنت بالله وراجعت الموضوع في مظانه الميسرة لي منها وسبرت الأقوال في ذلك وتأملت. . فظهر لي بوضوح أن حديث أبي هريرة ضعيف لا يصلح للاحتجاج. وأن حديث وائل حسن وصالح للاحتجاج.

#### وهذا أوان الشروع في تفصيل ذلك:

أما حديث أبي هريرة رضي الله عنه فالنظر فيه يكون بأمور أربعة هي :

تخريجه \_ سياق لفظه \_ أقوال أهل العلم في درجته \_ مناقشة الأقوال.

## ونبدأ أولاً بتخريجه فنقول:

أخرجه أحمد (٢) وأبو داود (٣) والنسائي (٤) والمدارمي (٥) والدار قطني (٦) والبيهقي (٧) والبخاري (٨) والطحاوي (٩) والبغوي (١٠).

<sup>(</sup>٢) عسند الإمام أحمد (٢/ ٢٨١).

<sup>(</sup>٣) سنن أي داود (١ / ٥٢٥) رقم ٨٤٠.

<sup>(</sup>٤) سنن النسائي (٢٠٧/٢).

<sup>(</sup>۵) سنن الدارمي (۱/۳۰۳).

<sup>(</sup>٦) سنن الدارقطني (١/ ٣٤٥).

<sup>(</sup>V) سنن البيهقي (۱۰۰/۹۹/۲).

<sup>(</sup>A) التاريخ الكبير للبخاري (١/ ١٣٩).

<sup>(</sup>٩) شرح معاني الأثار للطحاوي (١/ ٢٥٤) ومشكل الأثار له (١/ ٦٥).

<sup>(</sup>١٠) شرح السنه للبغوي (١٣٥/٣).

### ثانياً لفظه:

أما لفظه عند أحمد والطحاوي والبيهقي فهو ما يأتي:

«إذا سجد أحدكم فلا يبرك كها يبرك الجمل وليضع يديه ثم ركبتيه» إلا لفظ «الجمل» فإنه عند الطحاوي والبيهقي جاء بلفظ «البعير» وزاد الطحاوي أيضاً لفظ «لكن» يضع يديه. . . الخ .

ولفظ أبي داود والبغوي والدارمي ورواية عند البيهقي: إذا سجد أحدكم فلا يبرك كما يبرك البعير وليضع يديه قبل ركبتيه إلا الدارمي فإنه جاء بلفظ «إذا صلى أحدكم فلا يبرك. . . الخ».

ولفظ النسائي والدارقطني «إذا سجد أحدكم فليضع يديه قبل ركبتيه ولا يبرك بسروك البعير» إلا الدارقطني فإنه جماء بلفظ «الجمل» وفي لفظ له أيضاً فليضع يديه قبل رجليه ولا يبرك بروك البعير».

ولفظ البخاري: «إذا سجد فليضع يديه قبل ركبتيه».

# أقوال أهل العلم في درجة حديث أبي هريره

ونبدأ بذكر قول من صحح الحديث من أهل العلم وما أوردوه لـه من شواهد أو متابعات ثم نتبع ذلك بقـول من ضعفه منهم وإجـابتهم عن شواهده أو متابعاته بعون الله تعالىٰ.

اعلم أخي المسلم أنه صحح حديث أبي هريرة رضي الله عنه جماعة من أهل العلم كالسيوطي (١١) وعبدالحق (١٢) وأحمد شاكر (١٣)

<sup>(</sup>١١) أي رمز لصحته في الجامع الصغير/ فيض القدير للمناوي (١/٣٧٣) رقم ٦٧٣.

<sup>(</sup>١٢) نقله عنه الألباني في إرواء الغليل (٢/٧٨).

<sup>(</sup>۱۳) حاشية سنن الترمذي له (۲/۵، رقم ۲٦٩).

والمباركفوريين (۱۲)، والألباني (۱۰) وشعيب الأرنؤوط ومحمد زهير شاويش (۱۲).

وقال النووي (۱۷) وابن حجر (۱۸): إسناده جيد. وحسن إسناده الزرقاني (۱۹) وعبدالقادر الأرنؤوط (۲۱). وقال الحافظ ابن حجر: هو أقوى من حديث وائل بن حجر (۲۱).

<sup>(</sup>١٤) تحفة الأحوذي لمحمد (١٣٧/٢). ومرعاة المفاتيح لعبيدالله (٢١٩/٣).

<sup>(</sup>١٥) إرواء الغليل للألباني (٢/٧٨).

<sup>(</sup>١٦) حاشية شرح السنة لها (١٣٥/٢).

<sup>(</sup>١٧) المجموع شرح المهذب للنووي (٣٦٢/٣).

<sup>(</sup>١٨) هو الهيتمي نقله عنه على القاري في مرقاة المفاتيح (٧/١).

<sup>(</sup>١٩) نقله عنه الألباني في إرواء الغليل (٢/٧٨).

<sup>(</sup>۲۰) حاشية جامع الأصول له (۲۷۸).

<sup>(</sup>٢١) يلوغ المرام للحافظ بن حجر ص ٦٣.

## بيان حجة من قال بتصحيح حديث أبي هريرة:

وحجتهم في ذلك ثلاثة أمور كها نصوا عليها هي كما يلي:

- ١ نص الألباني على أن رجاله كلهم ثقات رجال مسلم غير محمد بن عبدالله بن حسن وهو ثقه كها قال النسائي والحافظ وغيرهما ١ هـ بتصرف (٢٢).
- ٢ أن الحافظ ابن حجر نص على أن للحديث شاهداً من حديث
  ابن عمر رضي الله عنها صححه ابن خزيمة وذكره البخاري معلقاً
  موقوفاً(٢٣).
- ٣- نص الألباني على أن عبدالعزيز بن محمد الدراوردي لم ينفرد به بل توبع عليه. قال: فقد أخرج أبو داود والنسائي والترمذي من طريق عبدالله بن نافع عن محمد بن الحسن مختصراً بلفظ «يعمد أحدكم فيبرك في صلاته برك الجمل» فهذه متابعة قوية فإن عبدالله بن نافع أيضاً من رجال مسلم كالدراوردي» (٢٤) اهد. بتصرف.

<sup>(</sup>۲۲) إرواء الغليل (۲/۷۸).

<sup>(</sup>٢٣) بلوغ المرام ص ٦٣.

<sup>(</sup>٢٤) إرواء الغليل (٢/٧٩).

## وأما قول من ضعفه من أهل العلم فمن ثلاثه أوجه:

الأول : في سنده.

والثانى: في متنه.

والثالث: في شاهده ومتابعه وإليك التفصيل:

أما سنده فقال أهل العلم تفرد به الـدراوردي وشيخه محمـد ابن عبدالله المعروف بالنفس الزكية وفي كل منهما مقال:

قال الإمام البخاري في محمد بن عبدالله لا يتابع عليه ولا أدري سمع من أبي الزناد أم لا؟(٢٥).

وقال أبو أحمد بن عدي: لا يتابع عليه لم يسمع. سمعت ابن حماد يذكره عن البخاري. (٢٦)

وقال الدارقطني (۲۷)، والبيهقي (۲۸): تفرد به الـدراوردي عن محمد بن عبدالله بن حسن وقال الحازمي: غريب لا يعرف من حديث أبي الزناد إلا من هذا الوجه ا هـ. (۲۹).

<sup>(</sup>٢٥) ترجمته في التاريخ الكبير للبخاري (١٣٩/١).

<sup>(</sup>٢٦) الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي (٢٧٤٢/٦).

<sup>(</sup>٢٧) نقله عنه ابن القيم في زاد المعاد (٢١٨/١). والمباركفوري في تحف الأحوذي (٢٧).

<sup>(</sup>۲۸) سنن البيهقي (۲/۱۰۰).

<sup>(</sup>٢٩) الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الأثار للمعازمي ص ١٣١.

وقـال ابن القيم: حـديث أبي هــريـرة قــدعلله البخـاري والترمذي والدارقطني(٣٠) ـ يعني بالتفرد.

وبهذا يكون الدراوردي قد تفرد بالحديث عن شيخه وكذلك شيخه قد تفرد به. وإليك بيان حال كل منهما عند أهل العلم.

أما محمد بن عبدالله بن حسن فقد ذكره ابن حبان في الثقات (٣١) و وثقه النسائي (٣٢) .

وقال الحافظ ابن حجر: قال ابن سعد: كان قليل الحديث وكان يلزم البادية (٣٣). فقد تعارض فيه \_ كها ترى \_ توثيق ابن حبان والنسائي مع قول البخاري وابن عدي: «لا يتابع عليه لم يسمع» مع قلة حديثه ولزومه البادية.

فمن هذا شأنه يتوقف في حـديثه فـلا يقبل عنـد التفرد. ولم يرد له متابع ـ فيها أعـلم ـ والعـلم عند الله عز وجل.

وأما الدراوردي فوثقه بعض أهـل العلم وجرحه بعضهم وفصل فيه آخرون. وإليك بيان قولهم فيه علىٰ هذا التفصيل:

١ - مالك بن أنس يوثق الدراوردي ٣٤٠).

<sup>(</sup>٣٠) زاد المعاد في هدي خير العباد لابن القيم (١/٣٢٨/٢٢٨).

<sup>(</sup>٣١) الثقات لابن حبان (٣٦٣/٧).

<sup>(</sup>٣٢) عزاه إليه الحافظ بن حجر في تهذيب التهذيب في ترجمته.

<sup>(</sup>٣٣) تهذيب التهذيب (٢٥٢/٩).

<sup>(</sup>٣٤) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٥/ ٣٩٥) وتهذيب التهذيب (٢٥٤/٦).

- ٢ \_ وقال علي بن المديني: ثقة ثبت(٣٠).
- ۳ وقال یحیی بن معین: ثقه حجة (۳۱) ومرة قال لیس به
  بأس (۳۷) وأخرى قال: هو أثبت من فلیح بن سلیمان (۳۸).
  - ٤ ـ وقال النسائي في راوية: ليس به بأس (٣٩).
    - ٥ وذكره العجلي في الثقات<sup>(٤٠)</sup>.
- ٦ وقال الذهبي: لاينحطون مرتبة الحسن (١٤) وقال أيضاً: صدوق غيره أقوى منه (٢٤) فهؤلاء سنة من علماء الحرح والتعديل وثقوا الدراوردي وقبلوا حديثه مطلقاً.

#### وأما قول من جرحه فكما يلي:

١ ـ قال أبو حاتم: لا يحتج بحديثه (٤٣).

٢ ـ وقـال أبـو زرعـة: سيء الحفظ فـربمـا حـدث من حفــظه الشيء فيخطيء (٤٤).

<sup>(</sup>٣٥) ميزان الاعتدال (٢/٦٢٣).

<sup>(</sup>٣٦) تهذيب التهذيب (٣٦٤).

<sup>(</sup>٣٧) الجرح والتعديل (٣٥/٥) وتهذيب التهذيب (٣٥٤/٦).

<sup>(</sup>٣٨) الجرح والتعديل (٥/٥) وميزان الاعتدال (٢/٦٣٣) وسير أعـلام النبلاء ٨/٢٦٦ وتذكرة الحفاظ(٢١٩/١).

<sup>(</sup>٣٩) تهذيب التهذيب (٣٥٤/٦).

<sup>(</sup>٤٠) الثقات للعجلي (٩٨/٢).

<sup>(</sup>٤١) سير أعلام النبلاه (٨/٨٣٣).

<sup>(</sup>٤٢) المغني في الضعفاء للذهبي (٢/٣٩٩) وميزان الاعتدال (٢/٣٣٣).

<sup>(</sup>٤٣) ميـزان الاعتدال (٢/٤/٢) والمغني في الضعفاء (٢/٩٩٧) وسير أعـالام النبالاء (٣٦٧/٨)،

<sup>(</sup>٤٤) اَلْجَرِح والْتَعَدِيـل (٣٩٥/٥) وميزان الاعتـدال (٢/٦٣٤) وسير أعـلام النبلاء (٢٤٤) وتهذيب التهذيب (٣٦٤/٦).

- ٣ ـ وقال النسائي في الرواية الأخرى: ليس بالقوى(٥٠).
  - ٤ ـ وذكره العقيلي في الضعفاء (٤٦).
- ٥ ـ وكـذلـك ذكـره الـذهبي في المغني في الضعفاء مقتصرا عـلى ذكـر
  تضعيف أحمد وأبى حاتم له(٤٧).

فهؤلاء خسة من علماء الجرح والتعديل ضعفوه مطلقاً.

## وأما قول أهل التفصيل منهم فكالتالي:

١ - قال الإمام أحمد: كان الدراوردي معروفاً بالطلب وإذا حدث من كتابه فهو صحيح. وإذا حدث من كتب الناس وهم، كان يقرأ من كتبهم فيخطيء وربما قلب حديث عبدالله بن عمر يرويه عن عبيدالله بن عمر (٤٨).

وقال أيضاً: إذا حدث من حفظه يهم ليس هو بشيء. وإذا حدث من كتابه فنعم(<sup>٤٩)</sup>.

وقال مرة: وإذا حدث من حفظه جاء ببواطيل(٥٠).

وقال أيضاً: ما حدث عن عبيدالله بن عمر فهو عن عبدالله بن عمر(٥١) أي يقلب عنه.

<sup>(</sup>٥٤) تهذيب التهذيب (٢/٤/٦).

<sup>(</sup>٢٦) الضعفاء للعقيل (٢٠/٣).

<sup>(</sup>٤٧) المُغني في الضمفاء (٢/٣٩٩).

<sup>(</sup>٤٨) الجرح والتعديل (٥/ ٣٩٦) وتهذيب التهذيب (٢/ ٣٥٤).

<sup>(</sup>٤٩) سير أعلام النبلاء (٨/٣٦٧).

<sup>(</sup>٥٠) ميزان الاعتدال (٢/٦٣٤) والمغني في الضعفاء (٢/٣٩٩) كلاهما للذهبي.

<sup>(</sup>١٥) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٣٩٥/٥).

وقال أيضاً: أحاديثه عن عبيد الله بن عمر تشبه أحاديث عبـدالله بن عمر.

قال أبوحاتم: ظهر مصداق قول أحمد في حديث الدراوردي عن عبيد الله عن نافع عن ابن عمر «من أتى عرافاً فصدقه بما يقول لم تقبل له صلاة أربعين ليلة».

قــال: والناس يــروونه عن عبــدالله العمــري عن نــافــع عن ابن عمر. وليس هذا يشبه حديث عبيدالله(٥٠) أي أنه غلط فقلب.

٢ \_ وقال النسائي: حديثه عن عبيدالله بن عمر منكر(٥٠٠).

٣ ـ وذكره ابن حيان في الثقات. وقال: كان يخطىء. (٥٠).

٤ \_ وقال ابن سعد: كان ثقة كثير الحديث يغلط (٥٥).

٥ ـ وقال الساجي: كان من أهل الصدق والأمانة إلا أنه كثير الوهم (٥٦).

٦ وقال الحافظ بن حجر: صدوق كان يحدث من كتب غيره فيخطىء (٥٧).

٧ وذكره الحافظ ابن رجب فيمن لهم كتاب صحيح وفي حفظهم
 بعض الشيء فإذا حدثوا من حفظهم أحياناً يغلطون. وإذا حدثوا
 من كتبهم أحياناً يضبطون.

<sup>(</sup>٢٥) شرح علل الترمذي لابن رجب (٢/٢٦) وعلل الحديث لابن أبي حاتم (٢/٢٦٩).

<sup>(</sup>۵۳) تهذیب التهذیب (۲/٤٥٦).

<sup>(</sup>٤٥) الثقات لابن حبان (٧/١١٦).

<sup>(</sup>٥٥) الطبقات الكبرى لابن سعد (٥/٤٢٤) وتهذيب التهذيب (٦/٤٥٦).

<sup>(</sup>٥٦) تهذيب التهذيب (٣٥٤/٦).

<sup>(</sup>٥٧) تقريب التهذيب ترجمة الدراوردي.

ونقل عن الأثرم أنه قال: قال أبو عبدالله: الدراوردي إذا حدث من حفظه فليس بشيء أو نحو هذا. فقيل له: في تصنيفه؟ فقال: ليس الشأن في تصنيفه. إن كان في أصل كتابه وإلا فلا شيء كان يحدث بأحاديث ليس لها أصل في كتابه (٥٠).

فهؤلاء سبعة من علماء الجرح والتعديل ـ كما ترى ـ تـ وسطوا في حال الدراوردي فقالوا: إنه ثقة فإذا حدث من كتابه فهـ و صحيح وإن حدث من كتب غيره أو من حفيظه فإنـ مخدوش بـ الأوصاف التالية: يهم / كثير الوهم / يغلط / يخطيء / يجيء ببواطيـل / ليس بشيء / يحدث بأحاديث ليس لها أصل في كتابه.

وإذا حدث عن عبيد الله بن عمر العُمَرِي فهو عن عبدالله بن عمر العمري أي أن حديثه يكون ضعيفاً منكراً إذا حدث عن شيخه عبيدالله لأنه قلبه من عبدالله إلى عبيدالله ومن هنا نستنتج أن عبدالعزيز بن محمد الدراوردي ثقة وصدوق وأنه يهم ويخطيء ويغلط ويجىء ببواطيل من القلب وغيره.

وعليه فإذا انفرد بالحديث يكون ضعيفاً أو يتوقف فيه حتى يتبين أنه من كتاب فيكون صحيحاً أو من حفظه أو كتب غيره فيكون ضعيفاً. وأما تصحيح ما ينفرد به على الإطلاق فمحل نظر. وهذا هو القول الوسط وخير الأمور أوسطها والله أعلم.

وب تعلم أن تعليل البخاري والدارقطني والبيهقي وغيرهم لـ بتفرد الدراوردي وشيخه محمد مبني على علم رصين.

<sup>(</sup>٥٨) شرح علل الترمذي لابن رجب (٢/٥٨٤/٣).

وبهذا التحقيق المبارك ظهر أن سند حديث أبي هريرة ضعيف.

وأما النظر في متنه فإنه مضطرب قاله الإمام ابن القيم رحمه الله (٩٥) ووجه الاضطراب فيه تضاد ألفاظ واختلافها وذلك على النحو التالى:

جاء بلفظ: إذا سجد أحدكم فلا يبرك كها يبرك البعير وليضع يديه قبل ركبتيه. وسنده ضعيف كها تقدم.

وجاء بلفظ إذا سجد أحدكم فليبدأ بـركبتيه قبـل يديـه ولا يبرك برك برك الفحل. أخرجه ابن أبي شيبه (٢٠) والبيهقي (٢٠) والطحـاوي (٢٠) وعزاه ابن القيم للأثرم (٦٣).

وفي إحمدىٰ روايتي الطحاوي جاء بلفظ: إذا سجمد بدأ بركبتيه قبل يديه. كلهم من طريق عبدالله بن سعيد المقبري عن جده عن أبي هريرة.. به.

وقال البيهقي: عبدالله بن سعيد ضعيف.

وقال الحافظ ابن حجر: اسناده ضعيف(٦٤).

قلت: وهمو كمها قبالا. بمل ضعيف جمداً من أجمل المقسيري همذا.

وإلا فبقية رجاله رجال الصحيح.

<sup>(</sup>٩٥) زاد المعاد في هدي خير العباد (١/ ٢٣٠).

<sup>(</sup>٦٠) مصنف ابن أي شيبة (١/٢٦٣).

<sup>(</sup>٦١) سنن البيهقي (٢/١٠٠).

<sup>(</sup>٦٢) شرح معاني الأثار (١/٥٥٧).

<sup>(</sup>۲۳) زاد الماد (۱/۲۲۷).

<sup>(</sup>٦٤) فتح الباري (٢٩١/٣).

وجاء بلفظ: إذا سجد أحدكم فلا يبرك كها يبرك البعير وليضع يديه على ركبتيه أخرجه البيهقي (٦٥) وقد تفرد به الدراوردي وشيخه محمد بن عبدالله وقد سبق أن فيهها مقالاً.

فجاءت الفاظه \_ كما تـرى \_ على أربعـة أوجه ثـلاثة منهـا قوليـة .

وواحد فعلي والقولية متضادة مضطربة. والإضطراب من علل الحديث التي يرد بها. والعلم عند الله تعالىٰ.

وأما الشاهد الذي ذكره الحافظ بن حجر للحديث كها تقدم من فعل ابن عمر أنه كان يضع يديه قبل ركبتيه وقال: كان رسول الله على يفعل ابن عمر أنه كان يضع يديه قبل ركبتيه وقال: كان رسول الله على يفعل ذلك أخرجه ابن خريمة (١٦) والحاكم (١٦) والبيهقي (١٦) والطحاوي (١٩) والدارقطني (٢٠) ولفظه عنده «أن النبي على كان إذا سجد يضع يديه قبل ركبتيه». وأخرجه البخاري تعليقاً موقوفاً (١٧).

وقال الحاكم: صحيح على شرط مسلم وأقره الذهبي وقال المنذري: إسناده حسن (٧٢) وصحح إسناده عبدالقادر وشعيب الأرنؤوط كها في حاشية زاد المعاد لهها. فلا يعتبر شاهداً. ولهذا قال

<sup>(</sup>٦٥) ستن البيهقي (٢/١٠٠).

<sup>(</sup>٦٦) صحيح ابن خزيمه (١/ ٣١٩) رقم ٦٢٧.

<sup>(</sup>۱۷) مستدرك الحاكم (۲/۱۲۱).

<sup>(</sup>٦٨) سنن البيهقي (٢/٠٠١).

<sup>(</sup>٦٩) شرح معاني الأثار للطحاوي (١/٢٥٤).

<sup>(</sup>٧٠) سنن الدارقطني (١/ ٣٤٤).

<sup>(</sup>٧١) صحيح البخاري (١٩٤/١).

<sup>(</sup>٧٢) مختصر سنن أبي داود للمنذري (١/٠٠٤).

الإمام ابن قيم الجوزية: وليس لحديث أبي هريرة شاهد (٧٣). وصدق في ذلك لوجوه:

#### الأول \_ أن سنده ضعيف لأمرين:

أحدهما \_ تفرد الدراوردي به \_ قاله الدارقطني (٢٤) والحازمي (٥٠) وقد سبق التحقيق فيها ينفرد به أنه يكون على نظر فإن كان من كتابه فصحيح ، وإن كان من كتب غيره أو من حفظه فالغالب عليه الضعف .

ثانيها - أنه رواه عن شيخه عبيدالله بن عمر العمري وروايته عنه ضعيفة بل منكرة نص عليها الحفاظ كالنسائي وابن رجب وغيرهما، لأنه يقلب فيها حديث عبدالله بن عمر العمري إلى عبيدالله بن عمر العمري كها نص على ذلك الامام أحمد في قوله: «ما حدث عن عبيدالله بن عمر فهو عن عبدالله بن عمر وصدقه في ذلك أبو حاتم الرازي وتقدم ذلك كله في مبحث قول أهل التفصيل في حال الدراوردي، وبهذا اتضح أن سند هذا الحديث ضعيف.

الوجه الثاني \_ أنه على فرض صحة حديث ابن عمر فلا يعتبر شاهداً لحديث أبي هريرة لأن كليهما جاء من طريق الدراوردي أي طريقهما واحدة وهي تفرده بهما. وما كان كذلك لا يعتبر شاهداً في علم

 <sup>(</sup>٧٣) زاد المساد في همدي خمير العباد و حماشيت لشعيب وعبد القمادر الأرتؤوط
 (١/ ٢٣٨/ ٢٣٨).

<sup>(</sup>٧٤) نقله عنه شمس الحق آبادي في التعليق المغني على سنن الدارقطني (١/ ٣٤٤).

<sup>(</sup>٧٥) الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الاثار ص ١٣٠.

مصطلح الحديث فالشاهد المعتبر عنـد اهل العلم: هـو أن يروى لفظ الحديث أو معناه عن صحابي آخر من طريق أخرى(٧٦).

الوجه الثالث - أن رفع الحديث إلى النبي على قال فيه أهل العلم: إنه وهم: قال البيهقي بعد أن ذكر حديث أبي هريره بسنده: ولعبدالعزيز الدراوردي إسناد آخر ولا أراه إلا وهما ا هـ(٧٧).

وقال الحافظ بن حجر على هذه العبارة: قبال البيهقي كذا رواه عبدالعزير ولا أراه إلا وهما \_ يعني رفعه قبال: والمحفوظ مسا اخترنا ا هـ(٧٨).

وقــال ابن القيم: وأما المـرفوع منـه فضعيف ا هــ(<sup>۲۹)</sup> ولهذا رواه البخاري معلقاً موقوفاً.

الوجه الرابع - أن كون لفظ هذا الحديث ثابتا عن ابن عمر فيه مقال: فقد قال الامام البيهقي: والمشهور عن عبدالله بن عمر في هذا. . فذكر السند من طريق حماد بن زيد عن أيوب عن نافع عن ابن عمر قال: إذا سجد أحدكم فليضع يديه فإذا رفع فليرفعها فإن اليدين تسجدان كما يسجد الوجه . . ثم ساقه من طريق إسهاعيل بن علية ثنا أيوب عن نافع عن ابن عمر رفعه قال: إن اليدين تسجدان كما يسجد الوجه فليضع يديه فإذا رفعه فليرفعها. . ثم

<sup>(</sup>٧٦) تــوضيح الأفكــار للصنعاني (٢ / ١٤) والباعث الحثيث مختصر علوم الحديث لأبن كثير

<sup>(</sup>۷۷) سَنن البيهقي (۲/۱۰۰).

<sup>(</sup>۷۸) فتح الباري (۲۹۱/۲).

<sup>(</sup>٧٩) تهذيب السنن (١/ ٤٠٠).

قال: والمقصود منه وضع اليدين في السجود لا التقديم فيهما. والله تعالى أعلم (^^) وذكر الإمام ابن القيم كلام البيهقي هذا مؤيداً لـه ثم قال: فهذا هو الصحيح عنه ا هـ(^^) يعني عن ابن عمر.

وبهـذا يعلم بوضـوح أنه ليس لحـديث أبي هريـرة شاهــد البتــة. والعلم عند الله تعالىٰ.

وأما قول الألباني: إن الدراوردي لم يتفرد به بل توسع عليه في الجملة. فقد أخرجه أبو داود والنسائي والترمذي من طريق عبدالله بن نافع عن محمد بن عبدالله بن حسن به مختصراً بلفظ «يعمد أحدكم فيبرك في صلاته برك الجمل». فهذا الحديث المختصر أخرجه أبو داود (٢^١) والنسائي (٣٠) والترمذي (٤٠) والبيهقي (٥٠) وهذا لفظ الترمذي. ولفظ أبي داود والنسائي والبيهقي «يعمد أحدكم في صلاته فيبرك كما يبرك الجمل».

وقال الترمذي: غريب لا نعرفه من حديث أبي الزناد إلا من هذا الوجه ا هـ. فهذا القول من الألباني مردود لأمور:

الأول: اتفاق هؤلاء الأربعة الذين أخرجوه على عدم ذكر زيادة تقديم اليدين على الركبتين من طريق عبدالله بن نافع.

<sup>(</sup>۸۰) سنن البيهقي (۸۰).

<sup>(</sup>٨١) تهذيب السنن لابن القيم (١/٠٠٤).

<sup>(</sup>۸۲) سنن أي داود (۱/۵۷٥) رقم ۸٤١.

<sup>(</sup>۸۳) سنن النسائی (۲۰۷/۲).

<sup>(</sup>۸٤) سنن الترمذي (۲/۸۵) رقم ۲۹۹.

<sup>(</sup>۸٥) سنن البيهقي (۱۰۰/۲) .

الشاني: أن المتقرر في علم مصطلح الحديث أن المتابعة هي: رواية لفظ الحديث أو معناه. ورواية عبدالله بن نافع هذه لا يوجد فيها لفظ تقديم اليدين على الركبتين ولا معناه.!! فكيف تعتبر متابعة؟!.

الشالث: أن العلامة خليل السهارنفوري أشار إلى أن زيادة «تقديم اليدين على الركبتين» في طريق الدراوردي غير محفوظة لمخالفتها لما جاء من طريق عبدالله بن نافع لأنه أوثق من الدراوردي قال: وهذا ما يدل عليه صنيع أبي داود حيث عقب طريق الدراوردي بطريق عبدالله بن نافع ا هـ. بتصرف (٢٠٠).

الرابع: أن اكثر ما يدل عليه حديث عبدالله بن نافع هـو النهي عن بروك كبروك البعير فقط. وبروك البعير معروف عند الجميع. وهو أنه يقدم يديه في البروك قبل رجليه. فإذا قدم المصلي يـديه عـلى ركبتيه في السجود ـ كما في طريق الدراوردي فقد شابه البعير في بـروكه شـاء أم أبي .

وبهذا يتحقق أن في حديث الدراوردي وهماً من بعض رواته حيث قلب متنه فصار آخره يخالف أوله. فقد جمع بين نهي الساجد عن تقديم اليدين على الركبتين وبين الأمر به فقال: إذا سجد أحدكم فلا يبرك كما يبرك البعير وليضع يديه قبل ركبتيه.

ولهذا نص الحفاظ على أنه وهم كالإمام ابن القيم(٨٧) وتبعم

<sup>(</sup>٨٦) بذل المجهود في حل أبي داود للسهارتفوري (٩١/٥).

<sup>(</sup>٨٧) زاد المعاد في هدي خير العباد (١/٢٢٤).

الإمام الصنعاني (^^) والمناوي (٩٩) وميرك قاله علي القاري (٩٠) وبهذا الإستعراض والمناقشة لسند حديث أبي هريسة ظهر أنه ضعيف وأنه لا شاهد له ولا متابع ـ والعلم عند الله .

وأما حديث وائل بن حجر رضي الله عنه فأخرجه النسائي (۱۰) وأبو داود (۹۲) والترمذي (۹۲) وابن ماجه (۹۱) والدارمي (۹۲) وابن خزيم (۹۲) وابن حبان (۹۷) والحاكم (۹۸) والبيهقي (۹۹) والطحاوي (۱۰۱) والبغوي (۱۰۱) والدارقطني (۱۰۱) بلفظ: رأيت النبي رشي إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه وإذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه.

<sup>(</sup>٨٨) سبل السلام للصنعاني (١/٣٦٦).

<sup>(</sup>٨٩) فيض القدير للمناوي (١/٣٧٣).

<sup>(</sup>٩٠) مرقاة المفاتيح للقاري (٩٠١).

<sup>(</sup>۹۱) سنن النسائي (۲۰۷/۲).

<sup>(</sup>٩٢) سنن أي داود (١/ ٢٤) رقم ٨٣٨.

<sup>(</sup>۹۳) سنن الترمذي (۲/۲ه) رقم ۲۲۸.

<sup>(</sup>۹٤) سنن ابن ماجه (۱/۲۸۲) رقم ۸۸۲.

<sup>(</sup>٩٥) سنن الدارمي (١/٣٠٣).

<sup>(</sup>٩٦) صحیح ابن خزیه (۱/۸۱۸) رقم ۲۲٦/۹۲۳.

<sup>(</sup>۹۷) صحیح ابن حبان (۱۹۱/۳) رقم ۱۹۰۹.

<sup>(</sup>۹۸) مستدرك الحاكم (۹/۲۲۱).

<sup>(</sup>۹۹) سنن البيهقي (۹۸/۲).

<sup>(</sup>١٠٠) شرح معاني الآثار (١/٥٥٨).

<sup>(</sup>١٠١) شرح السنه للبغوي (١٣٣/٣) رقم ٦٤٢.

<sup>(</sup>۱۰۲) سنن الدارقطني (۱/۵۶).

## درجته عند أهل العلم

#### المضعفون له منهم :

- ١ \_ قال البيهقي: هذا حديث يعد في أفراد شريك القاضي (١٠٣).
- ۲ وقال الدارقطني: قال ابن أبي داود: ووضع ركبتيه قبل يديه تفرد
  به ينزيد عن شريك ولم يحدث به عن عاصم بن كليب غير
  شريك. وشريك ليس بالقاوى فيها يتفرد به. والله
  أعلم اهد(١٠٤).
- ٣ وضعفه محمد المباركفوري بتفرد شريك بـه(١٠٥) وتبعه عبيدالله
  صاحب مرعاة المفاتيح في ذلك (١٠٦).
- ٤ ـ وكذلك ضعفه الألباني قائلًا: إن مسلماً لم يحتج بشريك وإنما روى
  له في المتابعات. أما إذا انفرد فلا يحتج به (١٠٧).

### وأما المصححون له منهم فكما يلي:

١ قال الترمـذي: حسن غريب لم نعـرف أحداً رواه مثـل هذا عن
 شم يك(١٠٨)

٢ \_ وقال البغوي: حديث حسن(١٠٩)

<sup>(</sup>۱۰۳) سنن البيهقي (۲/۹۹).

<sup>(</sup>۱۰٤) سنن الدارقطتي (١/٥٤).

<sup>(</sup>١٠٥) تحفة الأحوذي (١٣٤/٢).

<sup>(</sup>١٠٦) مرعاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح للمباركفوري (٣١٩/٣).

<sup>(</sup>۱۰۷) إرواء الغليل (۲/۷۵/۷).

<sup>(</sup>۱۰۸) سنن الترمذي (۲/۳۵).

<sup>(</sup>١٠٩) شرح السنه للبغوي (١٣٣/٣).

- ٣ ـ وقال الحازمي: حديث حسن(١١٠)
  - ٤ وصححه ابن قيم الجوزيه(١١١)
- ٥ \_ وقال الخطابي: حديث وائل أثبت من حديث أبي هريره(١١٢).
- ٦ وقال على القاري: حديث وائل أثبت من حديث أبي هريره عند أرباب النقل. وقال: قال ابن حجر(\*): وجه كونه أثبت أن جماعة من الحفاظ صححوه ولا يقدح فيه أن في سنده شريكا القاضي وليس بالقوي لأن مسلماً روى له فهو على شرطه على أن له طريقين آخرين فينجبر بهما إلى أن قال القاري: وهو أصح فيقدم على حديث أبي هريرة ١. هـ (١١٣).
- ٧ ـ وقال عبيدالله المباركفوري: قال النيموي: الحديث لا ينحط عن
  درجة الحسن لكثرة طرقه ا هـ(١١٤).
- ٨ ورجح الطحاوي وضع الركبتين قبل اليدين قائلًا: فثبت بـذلك
  ما روى وائل. فهذا هو النطر وبه نأخذ وهـو قول أبي حنيفة وأبي
  يوسف ومحمد رحمهم الله ا هـ(١١٥).

فهذا أشهر ما نقل عن علماء الجرح والتعديل في تضعيف الحديث وتصحيحه وبه يظهر لنا أن حجة من ضعفه هي تفرد شريك به وليس

<sup>(</sup>١١٠) الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الأثار ص ١٣٣.

<sup>(</sup>١١١) زاد الماد في هدي خير العباد (١/٢٢٣).

<sup>(</sup>١١٢) معالم السنن للخطابي (١/٥٢٥).

 <sup>(\*)</sup> هو الهيتمي قاله شعيب الأرنؤوط ومحمد زهير شاويش في تحقيقهما تشرح السنه للبغوي
 (١٣٤/٣).

<sup>(</sup>١١٣) مرقاه المفاتيح للقاري (٢/١٥).

<sup>(</sup>١١٤) مرعاة المفاتيح للمباركفوري (٢١٧/٣).

<sup>(</sup>١١٥) شرح معاني الاثار للطحاوي (١/٥٦).

هو بالقوى قلت: وشريك بن عبدالله القاضي الناس فيه طرفان ووسط فطائفة منهم تضعفه مطلقاً وطائفة توثقه وتوسطت فيه أخرى فقبلت حديثه في حال دون حال. وإليك قول كل طائفة منهم رحمهم الله.

- ١ قال يحيى بن معين: لم يكن شريك عند يحيى بن سعيد القطان بشيء ولا يحدث عنه فقيل له: إنما اختلط بآخرة: قال: مازال مخلطاً ١ هـ. بتصرف(١١٦) وقال أيضاً: كان مشهوراً بالتدليس. وقال عبدالحق الاشبيلي والدارقطني كان يدلس(١١٧).
  - ٢ \_ وقال الجوزجاني: سيء الحفظ مضطرب الحديث ماثل (١١٨).
    - ٣ ـ وقال ابن المبارك: ليس حديث شريك بشيء (١١٩).
- ٤ وقال ابن أبي داود ليس بالقوي فيها ينفرد به نقله عنه الدارقطني مقرراً له(١٢٠).
  - ٥ ـ وقال النسائي في إحدى روايتيه: ليس بالقوي (١٣١).
    فهذا قول من جرحه وهذا جرحه.

#### وأما الموثقون له فهم:

يحيى بن معين وأبـوحـاتم والعجـلي وابن شـاهـين وأبــو داود وإبراهيم الحربي وابن سعد ويعقوب بن شيبـة وابن عدي والــدارقطني

<sup>(</sup>١١٦) الجسرح والتعسديسل لابن أبي حساتم (٣٦٦/٤) وتهسذيب الكسال للمسزي (٢١٨/١٢).

<sup>(</sup>١١٧) تهذيب التهذيب (٣٣٧/٤) وطبقات المدلسين للحافظ بن حجر ص ٢٣ .

<sup>(</sup>١١٨) أحوال الرجال للجوزجاني ص ٩٢ رقم ١٣٤.

<sup>(</sup>١١٩) ميزان الاعتدال للذهبي (٢/٠٧٠).

<sup>(</sup>١٢٠) سنن الدارقطني (١/٥٤١).

<sup>(</sup>۱۲۱) تهذیب التهذیب (۱۲۱).

- والـذهبي والنسائي وغيرهم. فهؤلاء يوثقه بعضهم مطلقاً وبعضهم يوثقه مع جواز الغلط والوهم عليه وهم كالتالي:
- ١ قال يحيى بن معين: شريك ثقة وهو أحب إلى من أبي الأحوص وجرير ليس يقاس هؤلاء بشريك وهو يروي عن قوم لم يروعنهم سفيان: وقيل له: روى يحيى بن سعيد عن شريك؟ قال: لم يكن شريك عند يحيى بشيء وهو ثقة ثقة. وقال مرة: شريك ثقه إلا أنه لا يتقن ويغلط. وقال أخرى: صدوق ثقة إلا أنه إذا خالف فغره أحب إلينا منه (١٣٢).
- ٢ ـ وقال معاوية بن صالح : وسمعت أحمد بن حنيل شبيهاً بذلك . (١٢٣)
- ٣ ـ وقال العجلي: كوفي ثقة وكان حسن الحديث وكان أروى الناس
  عنه إسحاق بن يوسف الأزرق الواسطي سمع منه تسعة ألاف
  حديث(١٢٤).
- ٤ ـ وقال أحمد: صدوق محدث عاقل. وقيل: أيحتج به؟ قال:
  لا تسألني عن رأي في هذا. وقال مرة: لا يبالي كيف حدث (١٢٥).
- وقال أبو زرعة الرازي: كثير الحديث يغلط. فقيل له: حدث

<sup>(</sup>۱۲۲) الجوح والتعديل (۲۷/۳۱۷) وتهذيب الكيال (۱۲/۸۶۱/۲۹) وسؤالات ان الهيئم لابن معين ص ٣٦.

<sup>(</sup>١٢٣) تهذيب الكمال للمزي (١٢/ ٤٦٩) وتاريخ بغداد (٢٨٣/٩).

<sup>(</sup>١٢٤) معرفة الثقات للمجلي (١/٣٥٤) رقم ٧٢٧.

<sup>(</sup>١٢٥) ميزان الاعتدال (٢٧٣/٢٧٣).

- بواسط بأحاديث بواطيل؟ فقال: لا تقل: بواطيل (١٢٦).
- ٦ وقال ابن سعد: ثقة مأمون كثير الحديث ويغلط كثيراً (١٢٢).
  - ٧ وقال أبو داود: ثقة يخطىء على الأعمش(١٢٨).
  - ٨ ـ وقال النسائي في الرواية الأخرى: ليس به بأس(١٢٩).
    - ٩ ـ وذكره ابن شاهين في الثقات(١٣٠).
      - ١٠ وقال إبراهيم الحربي: ثقة(١٣١).
- ١١ ـ وقال يعقوب بن شيبة: صدوق ثقة سيء الحفظ جداً (١٣٢).
- ١٢ وقال ابن عدي: هو من أجلة الناس والغالب على حديشه الصحة والاستواء والذي يقع في حديثه من النكرة إنما أتي فيه من سوء حفظه لا أنه يتعمد شيئاً مما يستحق أن ينسب فيه إلى شيء من الضعف (١٣٣).
  - ١٣ \_ وقال أبو حاتم: صدوق له أغاليط(١٣٤).
  - ١٤ ـ وحدث عنه عبدالرحن بن مهدي(١٣٥).
  - ١٥ \_ وقال وكيع: لم يكن أحد أروى عن الكوفيين من شريك(١٣٦).

<sup>(</sup>١٢٦) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (٢٦٧/٤).

<sup>(</sup>۱۲۷) الطبقات الكبرى لابن سعد (۲/۳۷۹).

<sup>(</sup>۱۲۸) تاریخ بغداد (۹/۸۶۲) وتهذیب التهذیب (۶/۳۳۲).

<sup>(</sup>١٢٩) تهذيب الكهال للمزي (١٢٩ ٤٧٢).

<sup>(</sup>١٣٠) عزاه إليه بشار عواد معروف في تحقيق تهذيب الكيال (١٢/٤٧٤).

<sup>(</sup>۱۳۱) تهذیب التهذیب (۱۳۲۶).

<sup>(</sup>١٣٢) تاريخ بغداد (٢٨٤/٩) وتهذيب الكيال (٢/١٧١).

<sup>(</sup>١٣٣) الكامل في الضعفاء لابن عدي (١٣٣٧/١٣٣٦/٤).

<sup>(</sup>١٣٤) الجرح والتعديل (٢٦٧/٤).

<sup>(</sup>١٣٥) تاريخ بغداد (٢/ ٢٧٩/٩) وتهذيب الكيال (١٣/ ٤٧٠).

<sup>(</sup>۱۳۱) تهذيب الكيال (۱۲/ ٤٧٠).

- ١٦ ـ وقال عبدالله بن المبارك: شريك أعلم بحديث الكوفيين من سفيان الثورى (١٣٧).
  - ١٧ ـ وقال الدارقطنى: ثقة (١٣٨).
- ۱۸ وقال الحافظ المزي: استشهد به البخاري في الجامع وروى لـه
  مسلم متابعة واحتج به الباقون(۱۳۹).
- ١٩ \_ وقال الذهبي: الحافظ الصادق أحد الأثمة وأحد أوعية العلم أخرج له مسلم متابعة (١٤٠٠).

وذكره فيمن تكلم فيهم بما لا يوجب الرد(١٤١).

فهؤلاء ما يقارب عشرين من علماء الجرح والتعديل قد اتفقوا على أن شريكاً ثقة وبعضهم أضاف إلى توثيقه له أنه يهم أو كثير الغلط ونحوهما. أي أنه ثقه خفيف الضبط.

وتوسط فيه طائفة أخرى كأحمد بن حنبل ويعقوب بن شيبة ومحمد بن عهار الموصلي وابن حبان والعجلي \_ في راوية \_ وصالح جزرة. وأبي علي صالح بن علي وابن حجر العسقلاني وغيرهم. وهذه عباراتهم كالتالى:

١ قال الأثرم: قال أحمد: ساع أي نعيم من شريك قديم وجعل يصححه (١٤٢).

<sup>(</sup>۱۳۷) تاریخ بغداد (۲۸۲/۹) وتهذیب الکهال (۲۱/۱۲).

<sup>(</sup>١٣٨) علل الدارقطني (٢/٥/٢).

<sup>(</sup>١٣٩) تهذيب الكيال (١٢/ ٤٧٥).

<sup>(</sup>١٤٠) ميزان الاعتدال (٢٧٠/٢).

<sup>(</sup>١٤١) معرفة الرواة المتكلم فيهم بما لا يوجب الرد للذهبي ص ١١٧.

<sup>(</sup>١٤٢) شرح علل الترمذي لابن رجب (٢/٥٩٠).

- ٢ وذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان في آخر أمره يخطيء تغير عليه حفظه فسهاع المتقدمين عنه اللذين سمعوا منه بواسط ليس فيه تخليط مثل يزيد بن هارون. وسهاع المتأخرين منه بالكوفة فيه أوهام كثيرة(١٤٣).
  - ٣ وقال يعقوب بن شيبة: كتبه صحاح وحفظه فيه اضطراب(١٤٤).
- ٤ وقال محمد بن عمار الموصلي: كتبه صحاح فمن سمع منه من كتبه فهو صحيح ولم يسمع منه إلا إسحاق الأزرق(١٤٥).
- ٥ ـ وقسال صالح جزرة: صدوق ولما ولي القضاء اضطرب حفظه(١٤٦).
- ٦ وقال أبو على صالح بن محمد: صدوق ولما ولي القضاء اضطرب حديثه وقل ما يحتاج إليه في الحديث الذي يحتج به(١٤٧).
- ٧ وقال الحافظ بن حجر: قال العنجلي: من سمع منه قديماً فحديثه صحيح ومن سمع منه بعدما ولي القضاء ففي سماعه بعض الاختلاط(١٤٨).
- ٨ وقال الحافظ أيضاً: صدوق يخطيء كثيراً تغير حفظه منذ ولي
  القضاء بالكوفة وكان عادلاً فاضلاً عابداً شديداً على أهل
  البدع(١٤٩). إلى غير ذلك من الأقوال.

<sup>(</sup>١٤٣) الثقات لابن حبان (٦/٤٤٤).

<sup>(</sup>١٤٤) شرح علل الترمذي (٢/ ٨٩٥).

<sup>(</sup>١٤٥) شرح علل الترمذي (٢/٥٨٩).

<sup>(</sup>١٤٦) تهذيب التهذيب (١٤٦).

<sup>(</sup>۱٤٧) تاريخ بغداد (۱۸٥/۸).

<sup>(</sup>۱٤۸) تهذیب التهذیب (۱۲۸).

<sup>(</sup>١٤٩) تقريب التهذيب ترجمته.

#### وخلاصتها:

أن شريك بن عبدالله ثقة صدوق يهم فإن حدث من كتابه فصحيح . وإن حدث من حفظه فإن كان قبل ولايته قضاء الكوفة . فصحيح أيضاً . وإن كان بعدها ففي حديثه تخليط واضطراب لأنه تغير وساء حفظه . والله أعلم .

ومن هذا العرض لأقوال أهل الجرح والتعديل في شريك نعرف أن أشهر من جرحه منهم سبعة: يحيى بن سعيد القطان وإبراهيم بن يعقبوب الجوزجاني والنسائي وعبدالله بن المبارك في رواية عنها وعبدالله بن أبي داود أما عبدالحق الاشبيلي والدارقطني فجرحاه بالتدليس.

إلا أنه ورد عن ابن المبارك والنسائي ما يعارض جرحهم له \_ كما سلف أن النسائي قال: ليس بـ بأس. وقـول ابن المبارك: شريك أعلم بحديث الكوفيين من سفيان الثوري.

وأما الجوزجاني فقيل فيه إنه يتعنت ويتشدد في الجرح(١٥١).

وأما يحيى بن سعيد القطان فجرحه له معارض برواية عبدالرحمن بن مهدي عنه كها تقدم وقد تقرر في علم الجرح والتعديل أنهها إذا اختلفا في رجل أنه يجتهد في أمره وأنه ينزل عن درجة الصحيح إلى الحسن (١٥١).

<sup>(</sup>١٥٠) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل للذهبي ص ١٥٩.

<sup>(</sup>١٥١) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتمديل للذهبي ص ١٦٧.

وأما جرح ابن أبي داود له بإنه ليس بالقوي فيها ينفرد به فالناقل له عنه الدارقطني في السنن وقد وثقه في العلل وكل ذلك قد مرَّ.

وأما جرح ابن القطان له بالتدليس وكذا الدارقطني وعبدالحق الاشبيلي فقيل: إن شريكاً يتبرأ منه(١٥٢). والعلم عند الله.

وعلى أي حال فقد أمكن \_ ولله الحمد بهذه المناقشة \_ الجواب عن جرح شريك وبقي القول أنه ثقة . بل لقد بلغ عدد القائلين بتوثيقه خسأ وعشرين نفساً أو أكثر وعلى رأسهم إمام الجرح والتعديل يحيى بن معين وغيره . الحاصل أن شريك بن عبدالله النخعي القاضي ثقة صدوق يهم لثلاثة أمور هي كالتالي :

١ - أنه خفيف الضبط إذا حدث من حفظه.

٢ \_ أنه تغير حفظه بعد ولايته قضاء الكوفة.

وعلى هذا يكون حديثه صحيحا إذا حـدث من كتبه. وأمـــا إذا حدث من حفظه فيكون حسنا لذاته بشرطين:

(أ) إذا روي عنه الحديث قبل ولايته قضاء الكوفه.

(ب) إذا لم يعنعن.

<sup>(</sup>١٥٢) اتحاف ذوي الرسوخ بمن رمي بالشدليس من الشيوخ / حماد الأنصاري ص ٢٩ مـ دوطبقات المدلسين للحافظ ابن حجو ص ٢٣.

<sup>(</sup>١٥٣) التبيين الأسهاء المنظين لبرهان الدين بن العجمي / مجموعة الرسائل الكهالية ص ١٥٣.

فإذا نظرنا في طريق شريك هذه نجد أن الشرط الأول قد تحقق وذلك أنه رواه عنه يزيد بن هارون بن زاذان الواسطي وسماعه منه قديم قبل ولايته قضاء الكوفة. صرح به الأثمة كابن حبان وغيره. وتقدم.

وأما الشرط الثاني فلم يتحقق لأنه رواه بالعنعنه عند الجميع. وعلى هذا فقد يتطرق إليه احتمال الضعف حيث عنعنه. إلا أن هذا الاحتمال يرتفع باعتبارات ثلاثة هي:

أولًا : وجود متابع له.

ثانياً: أن له طريقاً أخرى.

ثالثاً: أن له شواهد.

أما المتابع لشريك على حديثه هذا فهو همام بن مجمى البصري وذلك من ثلاث طرق:

إحداها من طريق محمد بن جحادة عن عبد الجبار بن وائل عن أبيه بلفظ: «فلها سجد وقعت ركبتاه إلى الأرض قبل أن تقع كفاه». أخرجه أبو داود (١٠٤٠)، والبيهقي (١٠٥٠).

ثانيتها \_ من طريق \_ شقيق أبي ليث قال: حدثني عاصم بن كليب عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم بمثله.

<sup>(</sup>١٥٤) سنن أي داود (١/ ٥٣٤) رقم ٨٣٩.

<sup>(</sup>۱۵۵) سنن البيهقي (۹۸/۲).

أخرجه أبو داود(١٥٦) والبيهقي(١٥٧) والطحاوي(١٥٨).

ثالثتها ـ من طريق سفيان الشوري عن عاصم بن كليب عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله.

أخرجه الطحاوي(١٥٩). وقال كذا قـال ابن أبي داود من حفظه: سفيان الثوري. وقد غلط والصواب شقيق وهو أبو ليث.

وقد ذكر الترمذي هـذه المتابعـة بقولـه: «وروى همام عن عــاصـم هذا مرسلًا ولم يذكر فيه واثل بن حجر» ا هــ(١٦٠).

وقال البيهقي: وإنما تـابعه همـام من هذا الـوجه مـرسلًا. هكـذا ذكره البخاري وغيره من الحفاظ المتقدمين. رحمهم الله تعالى.

وقال الحازمي: إنه مرسل وهو المحفوظ(١٦١).

قلت وهذه المتابعة مرسلة كها قالوا لأن عبد الجبار بن واثل لم يسمع من أبيه إلا أن رجال سندها رجال الصحيح غير طريق شقيق أبي ليث فإنه لا يعرف قاله الطحاوي (١٦٢) والذهبي (١٦٣). والحافط

<sup>(</sup>۱۵٦) سنن أبي داود (۱/۲۶٥) رقم ۸۳۹.

<sup>(</sup>١٥٧) سنن البيهقي (١٩٩/٢).

<sup>(</sup>١٥٨) شرح معاني الأثار (١/٥٥٥).

<sup>(</sup>١٥٩) شرح معاني الأثار (١/٥٥٧).

<sup>(</sup>۱٦٠) سنن الترمذي (۲/۵۷) رقم ۲٦٨.

<sup>(</sup>١٦١) الاعتبار للحازمي ص ١٢٣.

<sup>(</sup>١٦٢) شرح معاني الأثار (١/٥٥٢).

<sup>(</sup>١٦٣) ميزان الاعتدال (٢/٢٧٩).

ابن حجر (۱۹۲۱) ولكنه ينجبر بطريق محمد بن جحادة وسفيان وأما الطريق الأخرى فأخرجها البيهقي في السنن قال: وأخبرنا أبو بكر ابن الحارث الفقيه أنبأ أبو محمد بن حبان ثنا محمد بن يحيى ثنا أبو كريب ثنا محمد بن حجر ثنا سعيد بن عبدالجبار عن عبدالجبار بن واثل عن أمه عن واثل بن حجر قال: «صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم سجد وكان أول ما وصل إلى الأرض ركبتاه» (١٦٥٠).

وفي سنده محمد بن حجر بن عبدالجبار وعمه سعيد بن عبدالجبارضعفها جماعة وفيها توثيق لبعضهم. وفيه أم عبدالجبار بن وائل أم يحيى ولم أقف لها على ترجمة هل هي صحابية أم لا؟! وبقية رجاله رجال الصحيح.

#### وأما شواهده فمنها:

حديث أنس بن مالك رضي الله عنه قال: «رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم كبر فحاذى بإبهاميه أذنيه ثم ركع حتى استقر كل مفصل منه وانحط بالتكبير حتى سبقت ركبتاه يديه».

أخرجه الحاكم (١٦٦) والبيهقي (١٦٧) والدارقطني (١٦٨) والحازمي (١٦٩) وابن حزم (١٧٠) وقال الحاكم: هذا إسناد صحيح على شرط الشيخين ولا أعرف له

<sup>(</sup>١٦٤) تهذيب التهذيب (١٦٤).

<sup>(</sup>١٦٥) سنن البيهقي (١٦٥).

<sup>(</sup>١٦٦) مستدرك الحاكم (٢٢٦/١).

<sup>(</sup>١٦٧) سنن البيهةي (٢/٩٩).

<sup>(</sup>١٦٨) سنن الدارقطني (١/٥٤).

<sup>(</sup>١٦٩) الإعتبار للحازمي ص ١١٩.

<sup>(</sup>١٧٠) المحل لأبن حزم (١٧٩/٤).

علة.

وقال الذهبي في التخليص: على شرطهها ولا أعرف له علة .

واحتج به ابن حزم في مقام المعارضة لمذهبه ولم يـذكر لـه علة ولو علم فيه علة لذكرها لأن المقام مقام معارضة. ومن عادته نقد الرجـال في مثل هذا الشأن.

وضعفه جماعة من أهل العلم منهم أبو حاتم الرازي والحافط ابن حجر وأحمد شاكر والمباركفوريان.

فعن ابن أبي حاتم قال: سألت أبي عنه فقال: حديث منكر (۱۲۱).

وقال الحافظ في ترجمة العلاء بن إسهاعيل العطار: أخرج له الحاكم في المستدرك وسكت عنه الذهبي في تلخيصه. . ثم ذكر حكاية أبي حاتم إنكاره لحديثه هذا قائلاً: قلت: وخالفه \_ يعني العلاء \_ عمر بن حفص بن غياث وهو من أثبت الناس في أبيه. فرواه عن أبيه عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة وغيره عن عمر موقوفاً عليه. وهذا هو المحفوظ، والله أعلم . اهـ(١٧٢).

وقال أحمد شاكر: وقد أخطأ الحاكم في تصحيحه فإن العلاء هــذا مجهول كيا قال ابن القيم في زاد المعاد ا هــ(١٧٢).

<sup>(</sup>١٧١) علل الحديث لابن أبي حاتم (١٨٨/١).

<sup>(</sup>١٧٢) لسان الميزان للحافظ (١٨٣/٤).

<sup>(</sup>١٧٣) حاشية المحل لابن حزم (١٧٩/٤).

وخطأ الحاكم في تصحيحه أيضاً المباركفوري عبيـدالله جازماً بإن البيهقي والدارقطني قالا: إن العلاء هذا مجهول(١٧٤).

وعزا المباركفوري محمد إلى الدارقطني أنه قال مجهول (١٧٥).

## وجواب هذه الأقوال مايلي:

أما قول أبي حاتم إن الحديث منكر فجوابه من وجهين:

أولاً \_ أنكره \_ والله أعلم \_ لأنه من رواية العلاء بن إسهاعيل العطار عن حفص بن غياث والعلاء هذا مجهول لا ذكر له في الكتب الستة. قاله ابن القيم(١٧٦).

ثانياً \_ أن أبا حاتم من المتشددين في نقد الرجال حتى إنـــه لا يقبل الحديث الحسن ولو كانت علته غير قادحة قاله السيوطي(١٧٧٠).

وتقدم قريباً قول الحاكم والذهبي: إن إسناده صحيح، ولم يعرفا له علة فإذا كانا لا يعرفان لإسناد هذا الحديث علة \_وهما ممن يعتبر قوله في معرفة الرجال ونقد الإسناد \_ فإنه يدل على أن العلاء معروف عندهما.

وأما قول الحافظ: وسكت عنه الـذهبي في تلخيصه فغير صحيح فقد قال في التلخيص ما نصه «العلاء بن إساعيل ثنا حفص بن غياث

<sup>(</sup>١٧٤) مرعاة المفاتيح لعبيدالله المباركفوري (٣/ ٢٢٠).

<sup>(</sup>١٧٥) تحفة الأحوذي للمباركفوري (١٤١/٢).

<sup>(</sup>١٧٦) زاد المعاد في هدي خير العباد (١/٢٢٩).

<sup>(</sup>١٧٧) تدريب الراوي للسيوطي (١/١٩٠).

عن عاصم الأحوال عن أنس به ثم قال: على شرطهما ولا أعرف له علة أه.. وتقدم. وعلى هذا يكون العلاء معروفاً عند الذهبي ويكون الحديث محفوظاً. والله أعلم.

وبهذا يجاب قول أحمد شاكر والمباركفوري في تخطئتهما للحاكم في تصحيحه له. وأما عزو المباركفوري محمد إلى الدارقطني القول بأن العلاء مجهول وكذلك عزو المباركفوري عبيدالله إلى الدارقطني أيضاً والبيهقي انهما قالا: إنه مجهول فوهم منهما. فلم يثبت عنهما ذلك - فيها أعلم - وهذا نص عبارتيهما بعد أخراجهما الحديث أسوقه بلفظيهما:

قال الدارقطني بعد إخراج الحديث: تفرد به العلاء بن إسهاعيـل عن حفص بهذا الإسناد والله أعلم(١٧٨).

وقال البيهقي: تفرد به العلاء بن إسهاعيل والله تعالى أعلم ا هـ(١٧٩).

ومن هنا تعلم أنه لم يقل إن العلاء بن اسهاعيل مجهول ـ بمن يعتد بقوله ـ غير ابن القيم فقط.

يؤيد هذا أن الحديث قد أخرجه خسة بل ستة من أئمة الحديث ونقاده وهم الحاكم والدارقطني والبيهقي وابن حزم والذهبي والحازمي ولم يقل واحد منهم إن العلاء هذا مجهول، وترتفع الجهالة عن الراوي بمعرفة العلماء له \_ كما تقرر في علم الحديث قلت: رجال سند الحديث رجال الصحيح غير العلاء فلم أقف على حاله وماذكر لا يكفي في معرفتها. والعلم عند الله تعالى.

<sup>(</sup>۱۷۸) سنن الدارقطني: (۱/۵۶۳).

<sup>(</sup>۱۷۹) ستن البيهقي (۲/۹۹).

وعلى هذا يكون سنده فيه مقال.

ومنها حديث أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ: «إذا سجد أحدكم فليبدأ بركبتيه قبل يديه ولا يبرك بروك الفحل».

خرجه البيهقي وابن أبي شيبة والطحاوي والأثرم.

قال ابن القيم في هذا الحديث: «وقد روي عن أبي هريرة ما يصدق ذلك ويوافق حديث واثل ابن حجر» هـ(١٨١). إلا أن سنده ضعيف جداً وتقدم برقم ٦٤.

ومنها حديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال:

«كنا نضع اليدين قبل الركبتين فأمرنا بالركبتين قبل اليدين».

أخرجه البيهقي (١٨١) وابن خزيمة (١٨٢) والحازمي (١٨٣).

وقـال البيهقي: «إسناده ضعيف. والمشهـور عن مصعب عن أبيه حديث نسخ التطبيق. والله أعلم. ا هـ بتصرف.

وقال الحافظ بن حجر: هو من أفراد اسماعيل بن يحيى بن سلمة بن كهيل عن أبيه. وهما ضعيفان(١٨٤).

وقال الحازمي: «في إسناده مقال ولو كان محفوظاً لـ دل على نسخ حديث أبي هريسرة غير أن المحفوظ عن مصعب عن أبيه حديث نسخ

<sup>(</sup>۱۸۰) زاد الماد (۱/۲۲۷).

<sup>(</sup>۱۸۱) سنن البيهقي (۲/۱۰۰).

<sup>(</sup>۱۸۲) صحيح ابن خزيمة (۱/۳۱۹) رقم ۲۲۸.

<sup>(</sup>١٨٣) الاعتبار للحازمي ص ١٢٢/١٢١.

<sup>(</sup>١٨٤) فتح الباري للحافظ ابن حجر (٢/ ٢٩١).

التطبيق. والله أعلم وفي الباب أحاديث تشيده» ا هـ بتصرف.

وقال ابن القيم: «فإن كان حديث أبي هريرة محفوظاً فإنه منسوخ بهذا الحديث وهذه طريقة صاحب المغنى وغيره. . إلا أن المحفوظ من رواية مصعب بن سعد عن أبيه هذا إنما هو قصة التطبيق. وقول سعد: كنا نصنع هذا فأمرنا أن نضع أيدينا على الركب» اه. بتصرف (١٨٥).

قلت: إسناده ضعيف جداً.

وقد علمت أن ابن خزيمة خرجه في صحيحه. وأن الحازمي قال: وفي الباب أحاديث تشيده.

الحاصل أن رجال حديث وائل بن حجر رجال الصحيح إلا أن فيه تدليس شريك وقد عنعنه ولكنه يتقوى بما يأتي:

١ - مجيئه من طريق أخرى ضعفها جماعة وفيها توثيق وتقدم.

٢ ـ أنه ثبت له متابع صحيح مرسل وقد مرّ.

٣ ـ أن له شواهد ثلاثة:

- (أ) حديث أنس وإسناده صحيح إلا أن فيه العلاء بن إسهاعيل قال فيه ابن القيم: مجهول لاذكر لـه في الكتب الستة وقـد سلف.
  - (ب) حديث أبي هريرة ضعفه البيهقي والحافظ كها مرّ.

<sup>(</sup>١٨٥) زاد المعاد في هدي المباد (٢٧٧/١).

(ج) حديث سعد بن أبي وقاص وهو ضعيف جداً إلا أن ابن خزيمة أخرجه في صحيحه. وفيه أحاديث تشيده كما قال الحازمي وتقدم.

فوجود مثل هذه الأشياء في حديث واثل تقضي أن يكون صحيحاً أو حسناً. يقول الحافظ ابن حجر: ومتى توبع السيء الحفظ بمعتبر وكذا المستور والمرسل والمدلس صار حديثهم حسناً لا لذاته بل بالمجموع ا هـ(١٨٦).

وبهذا التحقيق والتدقيق يتضح أن الحق والصواب إن شاء الله مم من قال: بضعف حديث أي هريرة كالبخاري والدارقطني والخطابي والبيهقي والحازمي والترمذي وابن القيم وغيرهم. ومع من قال: بتحسين حديث وائل ابن حجر أو تصحيحه كالخطابي والترمذي والبغوي والحازمي والطحاوي وابن القيم وعلي القاري وغيرهم.

وأن الحق والصواب قد جانب قول من جوَّد أو حسَّن أو صحح حديث أبي هريرة كالنووي وابن حجر العسقلاني وعبدالحق الاشبيلي والسيوطي والزرقاني والألباني وغيرهم.

وجـانب أيضـاً قــول من قــال بتضعيف حــديث واثــل بن حجــر كالبيهقي وابن أبي داود والمباركفوريين والألباني وغيرهم .

يقول الإمام ابن القيم رحمه الله: وسرَّ المسألة أن من تأسل بروك البعير وعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن بروك كبروك البعير علم أن حديث وائل بن حجر هو الصواب. والله أعلم. . . ثم ذكر

<sup>(</sup>١٨٦) نزهة النظر شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر ص ٥٦.

له عشرة مرجحات قائلًا ما نصه: وحديث وائل بن حجر أولى لوجوه:

أحدهما ـ أنه أثبت من حديث أبي هريرة قاله الخطابي وغيره .

الثاني \_ أن حديث أبي هريرة مضطرب المتن كها تقدم. فمنهم من يقول فيه وليضع يديه قبل ركبتيه. ومنهم من يقول بالعكس. ومنهم من يحذف هذه الجملة رأساً.

الثالث ـ ما تقدم من تعليل البخاري والدار قطني وغيرهما.

الرابع \_ أنه على تقدير ثبوته قـد ادعى فيه جماعة من أهـل العلم النسخ .

قال ابن المنذر: وقد زعم بعض أصحابنا أن وضع اليدين قبل الركبتين منسوخ وتقدم.

الخامس ـ أنه المـوافق لنهي النبي صلى الله عليـه وسلم عن بروك كبروك الجمل في الصلاة بخلاف حديث أبي هريرة .

السادس ـ أنه المـوافق للمنقول عن الصحـابة كعمـر بن الخطاب وابنه وعبدالله بن مسعود. ولم ينقل عن أحد منهم مايـوافق حديث أبي هريرة إلا عن عمر رضي الله عنه على اختلاف عنه.

السابع - أن له شواهد من حديث ابن عمر (\*) وأنس - كما تقدم -

<sup>( \* )</sup> الشاهد من حديث ابن عمر لحديث واثل لم أقف عليه.

وليس لحديث أبي هريرة شاهد: فلو تقاوما لقُدِّم حديث واثل بن حجر من أجل شواهده. فكيف وحديث وائل أقوى كها تقدم.

الشامن ـ أن أكثر النباس عليه. والقول الآخر إنما يحفظ عن الأوزاعي ومالك وأما قول ابن أبي داود: إنه قول أهل الحديث فإنما أراد به بعضهم. وإلا فأحمد والشافعي وإسحاق على خلافه.

التاسع - أنه حديث فيه قصة محكية سيقت لحكاية فعله صلى الله عليه وسلم. فهو أولى أن يكون محفوظاً، لأن الحديث إذا كان فيه قصة محكية دل على أنه حفظ.

العاشر \_ أن الأفعال المحكية فيه كلها ثابتة صحيحة من رواية غيره. فهي أفعال معروفة صحيحة. وهذا واحد منها فله حكمها. ومعارضه ليس مقاوماً له فتعين ترجيحه. والله أعلم(١٨٧)أ هـ.

وقول ابن القيم رحمه الله: إن حـديث وائل هــو الموافق للمنقــول عن الصحابة رضي الله عنهم أي أن المنقول يؤيد الحديث.

قلت: ولفظ المنقول عن عمر رضي الله عنـه: أنه يخـر في صلاتـه بعد الركوع على ركبتيه كها يخر البعير ويضع ركبتيه قبل يديه.

أخرجه ابن أبي شيبة (۱۸۸ وعبدالرزاق(۱۸۹ والطحاوي(۱۹۰).

قال ابن القيم: هو المحفوظ عن عمر(١٩١).

<sup>(</sup>١٨٧) زاد الماد في هدي خير العباد (١/٢٢٦/٢٣١).

<sup>(</sup>۱۸۸) مصنف ابن أي شيبة (۲۲۲۲).

<sup>(</sup>۱۸۹) مصنف عبدالرزاق (۲/۱۷۱).

<sup>(</sup>١٩٠١) شرح معاني الأثار للطحاوي (١/٦٥١)

<sup>(</sup>۱۹۱) زاد الماد (۱/۲۲۹).

وهو كما قال رجالـه كلهم ثقات رجـال الصحيح مـا عدا تـدليس الأعمش إلا أنه صرح بالتحديث عند الطحاوي .

وأما المنقول عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه فهو أن ركبتيه كانتا تقعان إلى الأرض قبل يبديه أخرجه البطحاوي (١٩٢). باسناد ضعيف. فيه الحجاج بن أرطأة وفيه مقال. وفيه انقطاع فقد رواه إبراهيم النخعي عن ابن مسعود. ولم يسمع منه. إلا أن جماعة من الأثمة صححوا مراسيله، وخص ذلك الإمام البيهقي بما أرسله عن ابن مسعود ـ وهذا منه \_

قال الأعمش: قلت لإبراهيم: أسندلي عن ابن مسعود؟ فقال إبراهيم: إذا حدثتكم عن رجل عن عبدالله فهو الذي سمعت وإذا قلت: قال عبدالله فهو عن غير واحد عن عبدالله. قاله الحافظ ابن حجر (١٩٣).

وأما المنقول عن ابن عمررضي الله عنهما فهو أنه كــان يضع ركبتيــه إذا سـجد قبل يديه ويرفع يديه إذا رفع قبل ركبتيه .

ونقـل أيضاً عن جمـاعة من التـابعين منهم أصحـاب ابن مسعـود وإبـراهيم النخعي ومسلم بن يسار وابن سـيرين وأبو قــلابــة. وهــاؤم

<sup>(</sup>١٩٢) شرح معاني الآثار (١/٢٥٦).

<sup>(</sup>۱۹۳) تهذیب التهذیب (۱۷۸/۱۷۷/).

<sup>(</sup>١٩٤) مصنف ابن أبي شيبة (٢٦٣/١).

## ما نقل عنهم:

١ عن أبي إسحاق السبيعي قال: «كان أصحاب عبدالله إذا انحطوا
 للسجود وقعت ركبهم قبل أيديهم».

أخرجه ابن أبي شيبة (١٩٥) وفي سنده الحجاج بن أرطأة وفيه مقال..

٢ ـ وعن مغيرة بن مقسم الضبي قال: «سألت إبراهيم عن الرجل يبدأ بيديه قبل ركبتيه إذا سجد؟ فقال: أو يضع ذلك إلا أحمق أو عجنون.

أخرجه الطحاوي (١٩٦) وابن أبي شيبة (١٩٧) وعبدالرزاق(١٩٨). باسناد صحيح.

٣ وعن عبدالله بن مسلم بن يسار عن أبيه أنه كان إذا سجد يقع
 ركبتاه ثم يداه ثم رأسه.

أخرجه ابن أبي شيبة (١٩٩) بإسناد رجاله ثقات.

٤ - وعن مهدي بن ميمون قال: رأيت ابن سيرين يضع ركبتيه قبل
 يديه

أخرجه ابن أبي شيبة (٢٠٠٠) بإسناد صحيح .

<sup>(</sup>١٩٥) مصنف ابن أبي شيبة (١/٢٦٤).

<sup>(</sup>١٩٦) شرح معان الاثار للطحاوي (١/٢٥٦).

<sup>(</sup>١٩٧) مصنف أبن أبي شبية (١/٢٦٣).

<sup>(</sup>۱۹۸) مصنف عبدالرزاق (۱۷۷/۲) رقم ۲۹۵۷/۲۹۵۲.

<sup>(</sup>١٩٩) مصنف ابن أبي شبية (٢٦٣/١).

<sup>(</sup>۲۰۰) مصنف ابن أبي شيبة (٢ /٣٦٣).

 ٥ - وعن خالد الحذاء قال: رأيت أبا قلابة إذا سجد بدأ فوضع ركبتيه.

أخرجه ابن أبي شيبة (٢٠١) بإسناد صحيح.

قال أبوعيسى الترمذي: «والعمل عليه عند أكثر أهل العلم يرون أن يضع الرجل ركبتيه قبل يديه. وإذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه(٢٠٢).

وتقدم أنه نقل عن عمر وابنه عبدالله وابن مسعود وأصحابه وإبراهيم النخعي وابن سيرين ومسلم بن يسار وأبي قلابه. وبه قال أبو حنيفة وأصحابه وأهل الكوفة والشافعي وأحمد في المشهور عنه وإسحاق والثوري وغيرهم. وذهب مالك وابن حزم إلى حديث أبي هريرة قال الأوزاعي: أدركنا الناس يضعون أيمديهم قبل ركبهم وقال بن أبي داود: وهو قول أصحاب الحديث. وهو رواية عن أحمد (٢٠٣).

وقول ابن أبي داود إن أصحاب الجديث قالوا بتقديم اليدين قبل الركبتين. فيه نظر إذ القائل بخلافه منهم كثير كالشافعي وأحمد وإسحاق وسفيان الشوري وإبراهيم النخعي ومسلم بن يسار وابن سيرين وأبي قلابة وإمام الأئمة بن خزيمة وغيرهم كثير وأما القائل به فقليل كالك.

<sup>(</sup>۲۰۱) مصنف ابن أبي شبية (۲۲۲۲).

<sup>(</sup>۲۰۲) سنن الترمذي (۲/۷).

<sup>(</sup>٢٠٣) المغني لابن قدامة (١٤/١) والمحلي لابن حزم (١٧٨/٤) والاعتبار للحازمي ص ١٣٢ وزاد المعاد في هدي خير العباد (٢٢٩/١٢).

ومن هنا تعلم - أخي المسلم - أن القول بتقديم اليدين قبل الركبتين في السجود قول مرجوح بل ضعيف لأنه مبني على صلاحية حديث أبي هريره للاحتجاج وقد عرفت أنه غير صالح لضعفه.

وقد تقرر في علم الأصول أن الحكم الشرعي لا يثبت إلا بدليل شرعي وعلمت أيضاً أن القول بتقديم الركبتين قبل اليدين هو الراجح لأنه مبني على دليل شرعي هو حديث وائل بن حجر وقد سلم من الحدوش المزعومة نحوه إذا تقرر هذا فاعلم أن الحديث يدل على أن السنة: تقديم الركبتين قبل اليدين. لكن لو خالف المصلي فقدم اليدين قبل الركبتين جاز له ذلك قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: ان الصلاة بكليها جائزة باتفاق العلماء ولكن تنازعوا في الأفضل اه. (٢٠٤).

قلت: والأفضل ما يـدل عليه الـدليل وهـو تقديم الـركبتين قبـل اليـدين لأنه فعـل الرسـول ﷺ ومقتضى قـولـه: «صلوا كـما رأيتمـوني أصلي (٢٠٥) والعلم عند الله.

<sup>(</sup>٢٠٤) مجموع فتاوي شيخ الإسلام ابن تيمية (٢٢/٤٤٩).

<sup>(</sup>٢٠٥) أخرجه أحمد (٥٣/٥) والبخاري (١/٥٥١) و(٧٧/٧) و(١٣٣/٨) والمدارمي (٢٠٨١).

هذا والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات. وهو المسئول سبحانه أن يجعل عملي خالصاً لوجهه مصيباً لشرعه نافعاً لي ولعباده إنه على كل شيء قدير. وكان الفراغ من تبييض هذا البحث المبارك المسمى بد «فتح المعبود بصحة تقديم الركبتين قبل اليدين في السجود» ضحى يوم الخميس الموافق ١٤٠٩/٩/١٥ هـ، بقلم ممليه الفقير إلى الله تعالى: فريح بن صالح البهلال. وصلى الله وسلم على نبينا محمد. وآله وصحبه أجمعين ومن اقتفى أثرهم إلى يوم الدين.

طبع بمطابع الدرعية تلفون: ٤٤٨١٩٦٢ ـ ٤٠٣٥٢٦٥ تحت رقم ١١٦